سورة الحج

﴿ يَتَأَيُّهُ النَّاسُ اَتَّفُواْرِيَّكُمُ إِلَّ وَلَالَهُ النَّاسُ اَتَّفُواْرِيَّكُمُ إِلَّ وَلَالَهُ اللَّ

الخطاب هنا عام للناس جميعاً ، وعادةً ما يأتى الخطاب الذي يطلب الإيمان عاماً لكل الناس ، إنما ساعة يطلب تنفيذ حكم شرعى يقول : يا أيها الذين آمنوا .

لذلك يقول هذا : ﴿ يَسْأَيُهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمْ .. ① ﴾ [الحج] يريد أنْ يلفتهم إلى قوة الإيمان . وكلمة ﴿ أَتَقُوا رَبَّكُمْ .. ① ﴾ [الحج] الثقوى : أنْ تجعل بينك وبين ما أحدثك عنه وقاية ، أي : شيئاً يقيك العذاب الذي لا طاقة لك به .

⁽۱) سورة المج هى السورة رقم (۲۲) فى ترتيب المصحف الشريف ، وعدد اياتها ۲۸ آية ، وهى سورة مضالطة فيها آيات مدنية ، وآيات مكية ، وهو قول جمهور الطماء . قاله اين الغرس فى أحكام القرآن فيما نقله عنه السبوطى فى (الإنقان فى علوم القرآن ٢٢/١) ورجحه القرطبي ايضاً في تفسيره (٢٣/٣٠٤) وقال : د ومذا هو الأصح » .

قال الفرنوي : • هي من اعليبيب السور ، نزات ليالاً ونهاراً ، رسفواً وحضواً ، مكا ومدنياً ، سلمياً وحربياً ، ناسخاً وحضوجاً ، محكماً ومنشابها ، مختلف العدد ، نقله القرطبي في تقسيره (٤٩٣٣/١) .

ونلحظ أن الله تعالى يقول مرة : ﴿ الله من الله .. (15) ﴾ [البقرة] ومرة يقول : ﴿ فَاتَقُوا الله من ينتهى ومرة يقول : ﴿ فَاتَقُوا الله من ينتهى إلى شيء واحد . معنى : ﴿ فَاتَقُوا الله من منه واحد . معنى : ﴿ فَاتَقُوا الله منه واحد . معنى الله فَاتَقُوا الله منه ويكون هذا بفعل الامر وتُرك النهى .

وقوله : ﴿ الله .. (() ﴿ البدرة الذ شاعالى صفات جمال ، ومنفات جلال ، منفات الجمال كالرحمن ، والرحيم ، والباسط والستار ، وصفات الجلال كالقهار والجبار وغيرها مما نخاف منه .

فاجعل بينك وبين مسفات الجلال رقاية ، فليست بك طاقة لقاهريته ، وبطشه سبحانه ، والنار من جنود الله ، ومن مظاهر قَهْره . فكما نقول : اتق الله نقول : اتق النار .

واختار في هذا الأصر صفة الربوبية ، فقال : ﴿ اتَّقُوا رَبُّكُمْ ..

() ﴿ [المع] ولم يقُلُ : اتقوا الله : لأن الرب هو المنتولِّي للرعاية وللتربية ، فالذي يُحدّرك هو الذي يُحبك ويُعطيك ، وهو الذي خلقك وربّاك ورعاك .

فالربوبية عطاء : إيهاد من عَدم وإمداد من عُدم ، فأولَى بك ان تنقيه ، لأنه قدّم لك الجميل .

أما صفية الألوهية فتعنى التكاليف والعبادة باقعل ولا تقعل ، الله معبود ومُطَاع فيما أمر وفيما نَهَى .

ثم يقول تعالى: ﴿ إِنْ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ ۚ ۞ [العج] الزلزلة: هي الحركة العنبفة الشديدة التي تُفرج الأشياء عن ثباتها ، كلما لو أردتَ أنْ تخلعُ رنداً من الأرض ، فلعليك اولا أنْ تهلن وتخطفه من مكانه ، حتى تجعل له مجالاً في الأرض يخرج منه ،

西山道

@17AY@@#@@#@@#@@#@

إنما لو حاولت جدَّبه بداية فسوف تجد مجهوداً ومشقة في خُلُعه ، وكذلك يفعل الطبيب في خُلع الضَّرس .

فمعنى الزلزلة : الحركة الشديدة التي تزيل الأشياء عن اماكنها ، والحق سبحانه وتعالى تكلم عن هذه الحدركة كثيرا فقال : ﴿إِذَا رُجَّتِ وَالحق سبحانه وتعالى تكلم عن هذه الحدركة كثيرا فقال : ﴿إِذَا رُجَّتِ الْأَرْضُ رَجًّا ﴿ وَبَسَّتُ الْجِبَالُ بَسًّا ۞ فَكَانَتُ هَبَاءً مُنْبَقًا ۚ ۚ ﴾ [الرائمة]

ويقول : ﴿إِذَا زُنْزِلْتِ الأَرْضُ زِلْزَالُهَا ۞ وَأَخْرَجَتِ الأَرْضُ ٱلْقَالَهَا ۞ وَالْخُرُجَتِ الأَرْضُ ٱلْقَالَهَا ۞ وَقَالَ الإِنسَانُ مَا لَهَا ۞ يَوْمَشِيدُ تُصَدِّتُ أَخْبَارَهَا ۞ بِأَنَّ رَبَّكَ ٱرْحَىٰ لَهَا ﴾ لَهَا ۞﴾

قالزازال هذا ليس زازالاً كالذي نراه من هزّات ارضية تهدم بعض البيوت ، أو حتى تبتلع بعض القرى ، فهذه مجرد آيات كرنية تثبت صددٌق البلاغ عن الله ، وتتبهك إلى الـزازال الكبيـر في الأخرة ، إنه صورة مصغرة لما سيحدث في الأخرة ، حتى لا نفـتر بسيادتنا في الدنيا فإن السيادة هبة لنا من الله .

وعندسا حسدت زلزال ، اغادير » لاحظوا أن الحسيوانات ثارت وهاجت قبل الزلزال بدقائق ، ومنها ما خرج إلى الخلاء ، فأي إعلام هذا ؟ وأي استشعار لديها وهي بهائم في نظرنا لا تفهم رلا تمي ؟

إن في ذلك إشارة للإنسان الذي يعتبر نفسه سبيد هذا الكون : تتبه ، فلولا أن الله سبيدك لوكزتُكَ هذه البهائم فقضت عليك .

نقول : ليس هذا زلزالاً عاماً ، إنما هو زلزال مخصوص منسوب إلى الأرض بوحى من الله ، وبأمر منه سبعانه أن تتزازل .

⁽١) صِنَّ : انتُه رجعله لجزاء دقيقة . اي : نُتُنتُ تقتينا هديداً . [القاسرس القريم ١٦/١] . .

لذلك وُصف هذا الزلزال بانه شيء عظيم : ﴿إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيءً عَظِيمً ﴿ إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيءً عَظِيمً عَظِيمً ﴿ ﴾ [الحج] فصين تقول انت ايها الإنسان : هذا شيء عظيم فهو عظيم بمقياسك أنت ، أما العظيم هنا فعظيم بمقابيس الحق سبحانه ، فلك أن تتحسر فظاعة زلزال وصف الله سبحانه بانه عظيم .

لقد المتتحبّ هذه السورة بزلزلة القياصة : لأن المق سبحانه سبق أنَّ قال : ﴿ وَاقْتَرَبُ الْوَعْدُ الْحَقُ .. ﴿ * وَالْبَياهِ قلا بُدُ أَنُ يَعْلَيْنَا هَمْ صبورة لهذا الوعد ، وتُبُدْة عما سيصدت فيه ، وصورة مُصغَرة تدل على قدرته تعالى على زلزال الأخرة ، وإن الأرض ليس لها قوام بذاتها ، إنما قوامها بامر الله وقدرته ، فإذا أراد لها أنْ تزول زالتُ .

وكذلك في قوله تعالى : ﴿ وَأَخْرَجَتَ الأَرْضُ أَثْقَالُهَا ١٦ ﴾ [الزارن]

فَمَا تَرَاهِ مِنَ الْبِرَاكِينَ وَمِنَ النَّرُواتِ فِي بِاطِنَ الأَرْضِ وَعَجَائِبِ يَقْعِ تحت هذه الآية ؛ لذلك قال تعالى : ﴿ لَهُ مَا فِي السَّمَـٰـوَاتِ وَمَا فِي الأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَمَا تَحْتَ النَّرَيٰ ٢٠٠٠﴾

وما دام الحق سبحانه يمثنُ بعلكية ما تحت التُرى فلا بدُّ أن تحت الثرى ثروات وأشياء نفيسة ، ونحن الأن نُخرج سعظم الثروات من باطن الأرض ، ومعظم الامم الفنية تعتمد على الثروات المحفونة من بترول ومعادن ومناجم وذهب .. إلخ .

وسبق أن ذكرنا أن الحق - سبحانه وتعالى - بعثر الخيرات في كونه ، وجعل لكل منها وقته المناسب ، فالرزق له ميلاد يظهر فيه : ﴿ وَمَا نُنزِلُهُ إِلاَّ بِقَدَرٍ مُعْلُومٍ (17) ﴾

011/100+00+00+00+00+00+0

ثم يقول الحق سيحانه

وَتَضَعُ حَكُلُّ ذَاتِ حَمْلِ حَلْكُلُّ مُرْضِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ وَتَضَعَّ وَمَا النَّاسَ سُكُنُونَ وَتَضَعُ حُمَلُهُ اوَرَى النَّاسَ سُكُنُونَ وَتَضَعُ حُمَلُهُ اوَرَى النَّاسَ سُكُنُونَ وَتَضَعُ حَمَّلُهُ اوَرَى النَّاسَ سُكُنُونَ وَلَيْكِنَّ عَذَابَ اللَّهِ شَدِيدٌ ٢٠٠٠ وَمَا هُم بِسُكُنُونَ وَلَيْكِنَّ عَذَابَ اللَّهُ وَسُدِيدٌ ٢٠٠٠ وَمَا هُمُ مِنْ اللَّهُ وَسُدِيدٌ ٢٠٠٠ وَالْكِنَّ عَذَا اللَّهُ وَسُدِيدٌ ٢٠٠٠ وَمَا هُمُ مِنْ اللَّهُ وَسُدِيدٌ ٢٠٠٠ وَمَا هُمُ مِنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْكُونُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ الْكُونُ عَلَى اللَّهُ عَالْكُونُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُ الْكُونُ عَلَى الْكُونُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ الْكُونُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْكُونُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْكُونُ عَلَى الْكُونُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْكُونُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعُلِي عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعُلِي عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَالِمُ عَلَى الْعُلْعُ عَلَى الْعُلْمُ الْعُ

والرؤية: قلنا قد تكون رؤية علمية أو رؤية بحسرية ، والشيء الذي نعلمه إما : علم اليقين ، وإما عين اليقين ، وإما حقيقة اليقين ، علم اليقين : أنْ يخبر مَنْ نقق به بشيء ، كما تواترت الأضبار عن الرحالة بوجود قارة اسموها فيما بعد أمريكا ، وبها كذا وكذا ، فهذا نسميه ، علم يقين ، ، فإذا ركبت الطائرة إلى أمريكا فرأيتها وشاهدت ما بها فهذا « عين اليقين » فإذا نزلت بها وتجولت بين شوارعها ومبانيها فهذا نسميه « حقيقة البقين » .

لذلك ؛ حين يخبر الله تعالى الكافرين بأن هناك عذاباً في النار فهذا الإخبار صادق من الله فعلمنا به « علم يقبن » ، فإذا رأيناها فهذا « عين اليقين » كما قال سبحانه : ﴿ ثُمَّ لَعَرْرُنُهَا عَيْنَ الْيَقِينِ » كما قال سبحانه : ﴿ ثُمَّ لَعَرْرُنُهَا عَيْنَ الْيَقِينِ » كما قال سبحانه : ﴿ ثُمَّ لَعَرْرُنُهَا عَيْنَ الْيَقِينِ ﴾

قإذا ما باشرها أهلها ، وذاقرا حرّها ولظاها ـ وهذا مقصور على أهل النار ـ فقد علموها حَقُّ اليثينَ ، لذلك يقول تعالى :

﴿ وَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنْ أَصْحَابِ الْيَمِينِ ۞ فَسَلامٌ لَكَ مِنْ أَصْحَابِ الْيَمِينِ ۞ فَسَلامٌ لَكَ مِنْ أَصْحَابِ الْيَمِينِ ۞ وَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ الْمُكَلِّبِينَ الضَّالِينَ ۞ فَتُرَلُّ مِنْ حَمِيمٍ ۞ الْيَمِينِ ۞ وَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ الْمُكَلِّبِينَ الضَّالِينَ ۞ فَتُرَلُّ مِنْ حَمِيمٍ ۞

 ⁽١) ان : تشتنل . قاله قطرب ، واليل : تئسى ، واليل : تلهو ، واليل : تساو والمعنى متقارب .
 [تقسير القرطبي ٢/ ٤٥٣٦] .

0-17/-04004004004004004047

رَتَصَلِينَةُ جَحِيمِ ١٠٠ إِنَّ هَـُـلَا لَهُـوَ حَقُّ الْيَقِينِ ۞ فَــَـنِحُ بِاسْمِ رِبَكَ الْعَظِيمِ ١٠٠ ﴾ [الواقعة]

ومعنى: ﴿ تَلْقُلُ كُلُّ مُرْضِعَةً عَمَّا أَرْضَعَتْ .. (*) ﴾ [المج] الذهول: هو انصراف جارحة عن مهمتها الحقيقية لهول رائه فتنشغل بما راته عن تأدية وظيفتها ، كما يذهل الفادم حدين يري شخصا مهيبا ال عظيما ، فيسقط ما بيده مشالاً ، فالذهول _ إذن _ سلوك لا إرادى قد يكون ذهولاً عن شيء تفرضه العاطفة ، او عن شيء تفرضه العاطفة ، او عن شيء تفرضه العاطفة .

العاطفة كالأم التي تذهلُ عن ولدها ، وعاطفة الأمرمة تتناسب مع حاجة الولد ، ففي مرحلة الحمل مثلاً تجد الأم تحتاط في مشيتها ، وفي حركاتها ، خوفاً على الجنين في بطنها ، وهذه العاطفة من الشجملها في قلب الأم للصفاظ على الوليد ، وإلا تعرض لما يؤذيه أر يُودي بحياته .

لذلك ، لما سألوا المرأة العربية عن أحب أبنائها ، قالت : الصغير حتى يكبر ، والغائب حتى يعود ، والمريض حتى يُشْفَى ، فحسب الحاجة يعطى أنه العاطفة ، فالحامل عاطفتها نحو ولدها قرية ، وهي كذلك في مرحلة الرضاعة .

فانظر إلى المرضعة ، وكيف تذهل عن رضيعها وتنصرف عنه ، وأي هول هذا الذي يشقلها ، ويُعطِّل عندها عاطفة الاموسة والحنان ويُعطُّل حتى الفريزة .

وقد اعطاناً القرآن صورة اخرى في قوله تعالى : ﴿ يُومُ يَفِرُ الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ (٢) وَأُمَّهُ وَآبِيهِ (٣) وَصَاحِبُته رَبِّيهِ (١) ﴾

日本政治

ومن عظمة الأسلوب القرآئى أن يذكر هنا الأخ قبل الأب والأم ، قالوا : لأن الوالدين قد يُوجدان في وقت لا يرى أنهما في حاجة إليه ، ولا هو في حاجة إليهما لانه كبر ، أمّا الأخ ففيه طمع المعرنة والمساعدة .

وقوله تعالى : ﴿ كُلُّ مُرضَّعَة .. ٢٠٠٠ ﴾

والمرضعة تأتى بفتح الضاد وكسرها : مرضعة بالفتح هى التى من شأنها أن ترضع وصالحة لهذه العملية ، أما مرضعة بالكسر فهي التى تُرضع فعالاً ، وتضع الآن ثديها في فم ولدها ، فهي مرضعة . فانظر _ إذن _ إلى مدى الذهول والانشغال في مثل هذه الحالة .

وقوله تعالى: ﴿ وَتَضَعُ كُلُّ ذَاتِ حَمْلٍ حُمْلُهُا .. ① ﴾ [الدج] بعد أن تكلَّم عن المسخع رقبى المسخالة إلى المخامل، ومعلوم إن الاستمساك بالحمل غريزة قوية لحدى الأم حشى في تكوينها البسخماني، غائرهم بمجرد أنْ تصل إليه البويضة المخصبة ينغلق عليها، كما قبال سبحانه وتعالى: ﴿ وَثَعْرُ فِي الأَرْحَامِ مَا نَشَاءُ إِلَىٰ أَجَلَمُ مُسَمّى .. ① ﴾

فإذا ما جاء وقت ألميالاد انفتح له بقدرة الله ، فهده - إنن -مسألة غريزية فوق قدرة الأم ردون إرادتها . إذن : وَضَعْ هذا الحمل دليل هَوْل كبير وأمر عظيم يحدث .

لَيْسَ بِحِدْلُ مَا أَطَاقَ الطَّهِرُ مَا المِمْلُ إِلاَّ مَا رَعَاءُ السَّدْرُ أي : أن الشيء الذي تطبق حَمْلُه ويكُوني عليه ظهرك لبس بحمل ، إنما الحمل هو الهمّ الذي يحتريه الصدر .

ثم يقول سبحانه : ﴿ وَلَوْى النَّاسَ مَكَارَىٰ وَمَا هُم بِسُكَارَىٰ وَلَدْكِنَّ عَدْابَ اللَّهِ شَدِيدٌ ٢٠٠٠ ﴾

سكارى : أى يتمايلون مضطربين ، مثل السكارى حين تلعب بهم الخدر ، (وتطرحهم) يعينا وشمالاً ، وتلقى بهم على الأرض ، وكلما ذاد سكّرهم وخروجهم عن طبيعتهم كان النوع شديداً !!

وهكذا سيكون الحال في صوقف القيامة لا من سُكُر ولكن من خصوف وهُول وقصر في موقف القيامة لا من سُكُر ولكن من خصوف وهُول وقصر في ووَصَا هُم بِسُكَارَىٰ وَلَسْكِنَ عَسَدَابَ اللّهِ فَسَادِدُ عَلَيْ وَلَسْكِنَ عَسَدَابَ اللّهِ فَسَادِدُ عَلَيْ وَلَسْكِنَ عَسَدَابَ اللّهِ فَسَادِيدٌ عَلَيْ وَلَسْكِنَ عَسَدَابَ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

لكن ، من أين يأتي اضطراب الحركة هذا ؟

قالوا: لأن الله تعالى خلق الجوارج ، وخلق في كل جارحة غريزة الانضباط والترازن ، وعلماء التشريح يُحدُدون في الجسم اعضاء ومناطق معينة مستولة عن حفظ التوازن المسم ، فإذا ما تأثرت هذه الفدد والاعضاء يشعر الإنسان بالدوار ، ويفقد توازنه ، كأن تنظر من مكان مرتقع ، أو تسافر في البصر مثلاً .

فهذا الاضطراب لا من سكر ، ولكن من هول منا يرونه ، فيُحدث لديهم تغييراً في الفُدد والفلايا المستولة عن التوازن ، فيتمايلون ، كمن اغتالتُه الخمر .

وقوله شعالى : ﴿ وَآلْكُنْ عَلَابَ اللهِ شَادِيدٌ ﴿ ﴾ [العج] إنهم لم هَرَوا العذاب بَعْد ، إنها مجرد قيام الساعة وأهوالها الفقدتهم توازنهم ؛

0111100=00+00+00+00+0

لأن الذي يُصَلِّدُق في أن القيامة تقرم بهذه الصورة يُصَدُّق في أن بعدها عنداباً في جهدم ، إذن : انتهت المسائلة وما كنا تكذب به ، ها هو ماثل أمام أعيننا .

ثم يقول ألحق سبحانه :

وَمِنَ ٱلتَّالِيْ مَن يُجَدِدُ فِ ٱللَّهِ بِغَيْرِعِلْمِ وَبَتَّبِعُ كُلُّ مَنْظِن مَربدو ۞ *

الجدل : هبو المحاورة بين اثنين ، يريد كل منهما أنَّ يؤيد رأيه ويدحضُ رأي الآخر ، ومنه : جَدُّل الخوص أن الحيل أي : فَتُلُه واحدة على الأخرى .

ولو تأملت عملية غَرْل الصوف أو القمان لوجدته عبارة عن شعيرات قصيرة لا تتجارز عنة سنتيمترات ، ومع ذلك يصنعون من حبيلاً طويلاً ، لانهم يداخلون هذه الشعيرات بعضها في بعض ، بحيث يكون طرف الشعرة في منتصف الآخرى ، وهكذا يتم فَتُله وغَرْله ، فيإذا أردت تقوية هذه القبيلة تجدلها مع فبتلة أخرى ، وهكذا يكون الجدل في الأفكار ، فكل صاحب فكرة يحاول أنْ يُقوي رأيه وحجته البحد عبرة الأخرين .

فقوله تعالى : ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يُجَادِلُ فِي اللَّهِ . . • [المع] فكيف يكون الجدل في الله تعالى ؟

يكون الجدل في الله وجوداً ، كالعلجد ألذي لا يغترف بوجود إله ،

 ⁽١) قال أيس مالك البيما أغربه ابن أيس حاتم: تزلت في النفسر بن البيارت [الدر المداور السيوطي ١/٨] . قال القرطبي في تقسيره (٤٥٣٧/١) : « قال أي « النفسر بن الحارث : إن الله فير قادر على إجهاء من قد بلي وعاد تراباً » .

OD+00+00+00+00+0+1140

أو يكون الجدل في الوحدانية ، كمن يشرك باش إلها آخر ، أو يكون الجدل في إعبلام ألله بشيء غيبي ، كامر الساعة الذي ينكره البعض ولا يُصدُقون به ، هذا كله جدل في ألله .

وقوله : ﴿ بِغَيْرِ عِلْمِ .. ٢٠ ﴾ [المع] إذن : فالجدل في ذاته مُبَاحِ مشروع ، شريطة أن يصدر عن علم وفقه ، كما جاء في قوله تعالى : ﴿ وَجَادِلُهُمْ بِالَّتِي هِي أُحُّسَنُ . ﴿ ١٠ ﴾

فالحق سبحانه لا يمنع الجدل ، لكن يريده بالطريقة الحسنة والأسلوب اللين ، وكما يقولون : النصح ثقيل ، فلا تجعله جدلا ، ولا ترسله جبلا ، ولا تُخرج الإنسان معا يالف بما يكره ، واقبرا قوله تعالى : ﴿ الْمُ عَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةُ وَالْمُوعِظَةُ الْحَسَنَةِ . (10) ﴾ [النمل] نعالى : ﴿ الْمُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةُ وَالْمُوعِظَةُ الْحَسَنَةِ . (10) ﴾ [النمل]

رقال سبنحانه : ﴿ وَلا تُجَادِلُوا أَهُلَ الْكِفَابِ إِلاَ بِالْتِي هِيَ أَحْسَنُ . . (3) ﴾

لذلك ؛ فالقرآن الكريم يعلم الرسول ﷺ لَوْنا من الجدل في قوله تمالى : ﴿ قُل لا نُسْأَلُ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴿ ٢٠٠ ﴾ [سيا]

فانظر إلى هذا الجدل الراقى والاسلوب العالى: فنفى خطابهم يقول: ﴿ قُلُ لا تُسَالُونَ عَمًّا أَجُرَبُنَا .. (37 ﴾ [سبا] وينسب الإجرام إلى نفسه ، وحين يتكلم عن نفسه يقول: ﴿ وَلا نُسَالُ عَمًّا يَعْمَلُونَ (37) ﴾ [سبا] ولم يقُلُ هنا: تجرمون لتكون مقابلة بين الصالين . وفي هذا الأسلوب ما فيه من جذب القلوب وتعنينها لتقبل الحق .

ولما اتهموا رسول الله الله بالجنون ردّ عليهم القرآن بالعقل وبالمنطق ، فسألهم : ما الجنون ؟ الجنون أنّ تصدر الأفعال الحركية عن غير بدائل اختيارية من المخ ، فهل جرّبتم على محمد شيئاً من

B41864

هذا ؟ وما هو الخُلق ! الخُلق : استقامـة المنهج والسلوك على طريق الكمال والخير ، فهل رأيتُم على محمد خلاف هذا ؟

لذلك يقدول تعالى في الرد عليهم : ﴿ قُلْ إِنَّمَا أَعِظُكُم بِوَاحِدَة أَنَ تَقُومُوا لِلَّهِ مَثْنَىٰ وَقُرَادَىٰ ثُمُّ تَتَفَكُّرُوا (*) مَا بِصَاحِبِكُم مِنْ جِنَّةً .. (****) ﴿ [سُبا]

وكيف يكرن حساحب هذا الخلق القبويم والسلوك المنضبها في الخير مجنوناً ؟ أ

ولما قالوا : كذاب ، جادلهم القرآن : ﴿ فَقَدْ لَبِثْتُ البِحُمُ عُمُواً مِّن ثَبْلِهِ أَفَلا نَعْلَلُونَ (١٦٠ ﴾

لقد آتتُه الرسالة بعد الأربعين ، فيهل سميعتم عنه خطيباً أو شاعراً ؟ فهل قبال خطبة أو قيمسيدة تحتفظون بها كيما تحتفظون بقصائد شعرائكم ؟

وقالوا: إنها عبقرية كانت عند محمد ، قائ عبقرية هذه التي تتفجّر بعد الأربعين ، ولو تأملُتُ العبقريات لوجدتها في العقد الثاني أو الثالث من عدر مساحبها ، فكيف يُرْجُل مصعد عبقريته إلى الأربعين ، ومَنْ يضعن له الحياة وهو يرى الناس يتساقطون من حوله : أبوه مات قبل أنْ يُولُد ، وأمه ماتت وهو رضيع ، وجدّه مات وهو ما يزال صغيراً .

وهكذا ، يعطينا القرآن مستالاً للجدل بالحكمة والمسوعظة الحسنة ، للجدل الصادر عن علم بما تقول ، وإدراك لحقائق الأمور .

⁽١) أي : تقوموا قياماً خالهما هـ عن رجل من غير هـوي ولا عصبية ، فيسأل بعضكم بعنماً : غل بمـعدد من جنون فينصح بعـضكم بعضاً ، فينظر الرجل لنفـعه في أمـر محمد عن ويُسال فيره من الباس عن شـانه إن أشكل عليه ويتفكر في ذلك . [قاله ابن كتبر في تفسيره ٣/٣٥٣] .

日本教

لذلك ؛ لما ذهب الشعبي (" لملك الررم قال له الملك : عندكم في الإسلام أمور لا يُصدّقها العقل ، فيقال الشعبي : ما الذي في الإسلام يخالف العقل ؛ قال : تقولون إن في الجنة طعاماً لا ينفد أبداً ، وتحن نعلم أن كل ما أخذ منه عرة بعد عرة لابد أنْ ينفد . انظر إلى الجدل في هذه المسالة كيف يكون .

قال الشعبي: أرابتُ لو أن عندك مصياعاً ، وجاءت الدنيا كلها فقيستُ من ضوته ، أينقص من ضوء المصباح شيء ؟ هذا ـ إذن ـ جدل رأقٍ وعلى أعلى مسترى .

ويستمر ملك الروم فيقول: كيف ناكل في الجنة كُلُّ ما نشتهي دون أنَّ نتغوَّط أو تكون لنا فيضلات؟ نقول: أرأيتم الجنين في بطن الأم: أينمو أم لا؟ إنه ينمو بوماً بعد يوم، وهذا دليل على أنه بتغذَّى، فهل له فيضلات الو كان الجنين فضلات ولو تغوَّط في مضيمته لمات، إنن : يتخذى الجنين مقامً على قدر حاجة نموه، بحيث لا يتبقى من غذائه شيء.

ثم قال : أين تذهب الأرواح بعد أنْ تفارق الأجساد ؟ أجاب الرجل إجمالاً : تذهب حيث كانت قبل أنْ تحلُّ فيك ، وأمامك المصلياح وقيه ضوء ، ثم نفخ المصباح فانطقاً ، فقال له : أين ذهب الضوء ؟

ومن الجندل الذي جناء عن علم ردراية ما حندت من الإمنام على رضي الله عنه ، حيث قبتلُ أصحابُ معنارية عمارُ بن ياسر ، قنفضب الصحابة في صفوف معنارية وتذكّروا قول رسول الله ﷺ عن عمار :

⁽۱) من : عاس بن طراسيل الشمين المسيري ، أبو عمون ، راوية من التنابعين ، يُشرب المثل بنطقة ، وقد عنام ۱۰۳ مد من ۸۱ هـ ما المسلل بنطقة ، وقد عنام ۱۰۳ مد من ۸۱ هـ ما المسلل بنطقة ، وقد من بعيد المنك بن مديران فكان شيمة ورسوله إلى مثك الروم ، كنان ضئيلاً تصيفاً ، وهو من رجال الحديث الثلاث ، وفقيهاً وشاعراً . [الأعلام للزركلي ۲۵۱/۲۷] .

« تقتله الفئة الباغية » (ا فاهنوا يتركون جيش معاوية واحدا بعد الآخر ، فذهب عمرو بن العاص إلى معاوية وقال : لقد فشت في الجيش فاشية ، إن هي استمرت فلن يبقى معنا رجل واحد ، فقال الجيش فاشية ، إن هي استمرت فلن يبقى معنا رجل واحد ، فقال معاوية : وما هي ؟ قال : يقولون : إننا قتلنا عماراً والنبي في قال عنه : « تقتله الفئة الباغية » .

فأحداد معاوية ثم قال : قُلُ لهم قائله مَنْ اخرجه للقدال" _
يعنى : على بن أبى طالب ، فلما بلغ الكلامُ سيدنا علياً ، قال : قولوا
لهم : قَدَنْ قَدَل حصرة بن عبد المطلب ؟ أي : إن كان الأصر كما
تقرلون فالنبي على هو قاتل حمزة ؛ لأنه هو الذي أخرجه للقتال .

هذا هن الجدل عن علم ، والعلم قد يكون علماً بدهياً وهو العلم الذي تؤمن به ولا تستطيع أن تدلل عليه ، أو علما عقلها استدلالياً ، وقد يكون العلم بالوحى من الله لا نَخُلُ لأحد فيه ، وسبق أن ضربنا مثلاً للبدهيات بالولد الصغير حينما يرى أخاه يجلس بجوار أبيه على المقعد مثلاً ، فيأتى الصغير يريد أن يجلس هن بجوار الأب ، فيحاول أولاً أن يتيم أخاه من المكان فيشده ويجذبه ليخلي له المكان .

وهذا نتساءل : كيف عرف الطفل المسفير أن الميَّز لا يسم اثنين ؟ ولا يمكن أنَّ يحلُّ بالمكان شيء إلا إذا خرج ما فيه أولاً ؟

⁽۱) عن أم سلمة - رضي الله عنهـا - أن رسول الله ﷺ قال نعمـاز : • تأتك الفئة الباغية • أغـرجه مسلم في صحيحه (١٤٧) كتاب الفتن ، والبخاري في صحيحه (١٤٧) .

^(*) عن سعد بن عمري بن حزم عن أبيه قال: لما انثل عمار بن ياسو بنفل عمري بن حزم على عمرو ابن العاص فقال: ثبًل عمار. وقد قال رسول أن ن تقتله الفئة الباغية ، فقام عمرو بن العاص فزعاً يرجع حتى دخل على معاوية نقال له معارية : سا شانك ! قال : قبل عمار . فقال معارية : قد قبل عمار ، فماذا ! قبال عمور : سمحت رسول أن بنول : تلتله الفيئة الباغية . فقال له معاوية : معاوية : معاوية : معاوية : معاوية : معاوية : معاوية الله الفيئة الباغية . فقال له معاوية . معاوية : معاوية : معاوية : معاوية : معاوية : معاوية : معاوية المعاوية : معاوية : م

日本政治

هذه أمور لم نظمها إلا في دراستنا الثانوية ، فعرقها معنى الصيرُ وعدم تداخل الأشياء ، هذه المسألة يعرفها الطفل بديهة .

ولو تأملت النظريات المندسية لوجدت أن كل نظرية تُبنَى على نظرية سابقة ، فلو أردت أن تبرهن على النظرية الماثة تستخدم النظرية تسعين مثلاً ، وهكذا إلى أن تصل إلى نظرية بدهية لا برهان طيها .

وهكذا تستطيع أن تقول: إن كل شيء علمي في الكرن مبني على البدهيات التي لا تصناح إلى برهان، ولا تستطيع أن تضع لها تعريفاً، فالسحاء مثلاً، يقولون: هي كل ما علاك فأظلُك، فالسحف سماء، والغيم سماء، والسحاء موان سماء، والسماء محاء، مع أن السماء لا تمتاج إلى مثل هذا التعريف ؛ لأنك حين تسمع هذه الكلمة (السماء) تعرف معتاها بديهة دون تعريف.

وهذه الأمور البدهية لا جدل نيها ؛ لانها واضحة ، قلو قلت لهذا الطفل : اجلس على أخبك ، فهذا ليس جدلاً ؛ لانه لا يصح .

إما العلم الاستدلالي فأن تستدل بشيء على شيء ، كأن تدخل بيتك فتجد (عقب سيجارة) مثلاً في (طفاية السجائر) فلتسال : من جاءكم اليوم ؟ ومثل الرجل العديي عين سار في العداء ، فوجد على الأرض آثاراً لخف البعير وبعره ، فقال : البعرة تدل على البعير ، والقدم تدل على المسير ، والقدم تدل على المسير ،

اما علم الرحي فياتي من أعلى ، يلقيه الله سبحانه على مَنْ يشاء من عباده .

قطى المجادل أن يستخدم واحداً من هذه الثلاثة ليجادل به ، فإن جادل بغير علم فهى سقسطة لا طائل من ورائها .

西湖道

وقد نزلت هذه الآية : ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يُجَادِلُ فِي اللَّهِ بِغَالِمِ عِلْمَ عِلْمِ مِن يُجَادِلُ فِي اللَّهِ بِغَالِمِ عِلْمَ عَلَى عِلْمِ .. ۞ ﴾ [المع] في التغير بن المارث ، وكنان يجادل عن غير علم في الوجود ، وفي الوحدانية ، وفي البعث .. إلخ .

والآية لا تخص النضر وحده ، وإنما تخص كل مَنْ قعل فعله ، ولَفَّ لقَّه من الجدل .

ثم يقول شعالى : ﴿ وَيَتَّبِعُ كُلُّ شَيْطَانَ مُرِيدٍ ۞ ﴾ [الحج] أى : أن هذا الجدل قد يكون ذاتياً من عنده ، أو بوسوسة الشيطان له جما يخالف منهج الله ، سواء أكان شيطانُ الإنس أو شيطانُ الجن .

إذن : فالسيدات والانحرافات والخروج عن منهج الله لا يكرن بوسوسة : إما من النفس التي لا تنتهي عن مخالفة ، وإما من الشيطان الذي يكحُ عليك إلى أنْ يُرقع بك في شراكه .

لكن ، لا نجعل الشيطان (شماعة) نعلق عليها كل سيئاتنا وخطايانا ، فليست كل الذنوب من الشيطان ، فعن الذنوب ما يكرن من النفس ذاتها ، وسبق أنْ قُلْنا : إذا كان الشيطان هو الذي يوصوس بالشر ، فمن الذي وسوس له أولاً ؟ وكما قال الشاعر :

* إِبْلِيسُ لَمَّا غَوْمِي مَنْ كَانَ إِبْلِيسُهُ ؟ *

وفَرِق بين المعتصبية من طريق النفس ، والمنعصبية من طريق الشيطان ، الشيطان يريدك عاصبياً على أيِّ وجه من الوجوه ، أمّا النفس فتريدك عاصبياً من وجه واحد لا تحيد عنه ، فإذا مسرفتها إلى غيره لا تنصرف وتأبى طيك ، إلاَّ أنْ تُوتعك في هذا الشيء بالذات .

显示统

وهذا بخلاف الشيطان إذا تأبيت عليه ولم تُطعة في محصية صرفك إلى محصية أخرى ، أيا كانت ، المهم أن تعصى ، وهكذا يمكنك أنْ تُقرَّق بين المعصية من نفسك ، أو من الشيطان .

ولما سُئل أحد العلماء : كيف أعرف : آأنا من أهل الدنيا أم من أهل الآخرة ا قبال : هذه مسألة ليست عند العلماء إنما عندك أنت ، قبال : كيف ؟ قبال : انظر في تفسك ، فبإن كبان الذي يأخذ منك الصدقة أحب الهك ممن يعطيك هدية ، فأعلم أنك من أهل الآخرة ، وإن كانت الهدية أحب إليك من الصدقة فأنت من أهل الدنيا .

ذلك لأن الإنسان يعب من عشر له ما يعب ، فالبذى يعطيك يعمر لك الدنيا التى تحبها فأنت تحبه ، وكذلك الذي يأخذ منك يعمر لك الأخرة التي تحبها فأنت تحبه ، فهذه مسألة لا نَخُل للشيطان فيها .

وفى آية أخسرى يقول الحق سبحانه وتعالى: ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يُجَادِلُ فِي اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَلا هُنكُ وَلا كِتَابٍ مُنيرٍ ﴿ ﴾ [النمان]

فهده الآية تُجمل أنواع العلم الثلاثة التي تحدثنا عنها : فالعلم يُرك به البدهيات ، والهدى أي : الاستدلال ، والكتاب المنير يُراد به ما جاء وَحَيا من الله ، وبهذه الثلاثة يجب أن يكون الجدال وبالتي هي أحسن .

ومعنى : ﴿ مُولِكِ ۗ ۚ ۚ [المع] من مَرَدَ أن مَرُدَ يصرد كنثر ينثر ، والمصرود : العُستِدُّ وبُلوغ القاية من القسساد ، ومنها عادد ومصريد ومتُعرد ، والعارد : هو العستعلى أعلى عنك .